



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE

APUNTES DE CLASES PLANIFICACIÓN Y SUS FUNDAMENTOS

Material de apoyo docente para la asignatura Planificación y sus Fundamentos.

**AUTOR: MG. ALEXANDRA S. LAZO QUIROGA
CARRERA: PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA**

Arica – Chile

2025



ÍNDICE

I.	DATOS DE LA ASIGNATURA	1
II.	DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA	1
III.	PRESENTACIÓN DEL DOSSIER	1
IV.	ESTÁNDAR PEDAGÓGICO	3
V.	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	4
VI.	UNIDADES Y CONTENIDOS DE APRENDIZAJE	4
VII.	DOCUMENTOS DE APOYO	5
	RESUMEN TEMAS UNIDAD 1.....	6
	1.1. Concepto de Currículum y Teoría Curricular.....	6
	1.2. Importancia	6
	2.1. Modelos Curriculares y sus Principales Características	6
	2.2. Importancia	7
	3.1. Tipos de Currículum	7
	3.2. Importancia	7
	4.1. El Aprendizaje y la Organización Escolar	7
	4.2. Importancia	7
	5.1. Marco Legislativo para el Aprendizaje	7
	5.2. Importancia	8
	6.1. Rol del Docente y el Marco para la Buena Enseñanza	8
	6.2. Importancia	8
VIII.	CATEGORÍAS DE LA TAXONOMÍA DE BLOOM	9
IX.	TAXONOMÍA DEL DOMINIO AFECTIVO (KRATHWOHL).....	12
X.	CATEGORÍAS DE LA TAXONOMÍA DEL DOMINIO AFECTIVO DAVID KRATHWOHL.	16
XI.	NIVELES DE APRENDIZAJE DEL DOMINIO PSICOMOTOR TAXONOMÍA DE DAVE.....	19
XII.	TAXONOMIA SOCIOFORMATIVA	20
XIII.	PLAN ANUAL DE CLASES 2025	21
XIV.	PLANIFICACIÓN POR UNIDAD N° (Número y Nombre)	23
XV.	PLANIFICACIÓN DIARIA.....	25
XVI.	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	26
XV.	GLOSARIO	38



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE

XVI. BIBLIOGRAFÍA	43
Bibliografía básica	43
Bibliografía complementaria	43
Bibliografía UTA.....	43



I. DATOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE DE LA CARRERA:	Profesor de Educación Física
NOMBRE DE LA ASIGNATURA:	Planificación y sus Fundamentos
ÁREA DEL PLAN DE ESTUDIO:	Formación Profesional
SEMESTRE/NIVEL:	Tercer Semestre / Segundo año
CRÉDITOS SCT:	5 SCT
Nº HORAS SEMANALES:	4 Horas (2,2,0)
PRE-REQUISITO:	No tiene

II. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Esta asignatura contribuye a que el (la) futuro (a) docente desarrolle las capacidades para planificar la acción educativa a nivel formativo y aprenda a gestionar acciones que le permitan concretar con eficacia tales propósitos. De este modo, ayudará a desarrollar el aprendizaje profundo y las competencias necesarias para presentar a los (las) estudiantes experiencias significativas y desafiantes, elevando los niveles de razonamiento y mejorando la Comprensión de los contenidos.

III. PRESENTACIÓN DEL DOSSIER

El **dossier de la asignatura "Planificación y sus fundamentos"** es un documento académico fundamental que estructura y orienta el desarrollo de la asignatura, proporcionando una guía clara para estudiantes y docentes. Su propósito es facilitar la comprensión de los fundamentos teóricos y prácticos de la planificación educativa, asegurando que los estudiantes adquieran las competencias necesarias para diseñar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje en contextos escolares diversos.



El dossier se organiza en las siguientes secciones:

1. **Portada:** Presenta el nombre de la asignatura, la institución, el docente responsable y otros datos relevantes.
2. **Índice:** Permite una navegación rápida por los contenidos del dossier.
3. **Datos de la asignatura:** Información general como código, créditos, requisitos y ubicación en el plan de estudios.
4. **Descripción de la asignatura:** Explicación de su propósito, relevancia y enfoque pedagógico.
5. **Presentación del Dossier:** Introducción a su estructura y utilidad como herramienta de aprendizaje.
6. **Estándar Pedagógico:** Marco normativo o principios que fundamentan la enseñanza de la asignatura.
7. **Competencias:** Capacidades que los estudiantes deben desarrollar a lo largo del curso.
8. **Resultados de Aprendizaje:** Logros esperados al finalizar la asignatura.
9. **Unidades y Contenidos de Aprendizaje:** Temas organizados en unidades didácticas.
10. **Documentos de apoyo:** Materiales complementarios para profundizar en los contenidos.
11. **Glosario:** Definiciones de términos clave utilizados en la asignatura.
12. **Bibliografía:** Referencias teóricas que respaldan los contenidos del curso.

Este dossier es una herramienta clave para los estudiantes, ya que les permite organizar su estudio, comprender los objetivos del curso y disponer de materiales esenciales para su aprendizaje.



IV. ESTÁNDAR PEDAGÓGICO

EP.1.1.- Conoce el currículum y usa sus diversos instrumentos para analizar y formular propuestas pedagógicas y evaluativas.

ESTÁNDAR PEDAGÓGICO ORIENTADOR	ESTÁNDARES PEDAGÓGICO 2021
EP.1.1.- Conoce el currículum y usa sus diversos instrumentos para analizar y formular propuestas pedagógicas y evaluativas.	Estándar 1: Aprendizaje y desarrollo de los/las estudiantes. Comprende cómo aprenden los/las estudiantes, los factores afectivos, familiares, sociales y culturales que influyen en su desarrollo, y la importancia de atender a diferencias individuales en el diseño de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

I. COMPETENCIAS

C.E. 1.- Aplicar teorías curriculares y métodos evaluativos, para monitorear el proceso de enseñanza- aprendizaje.

4.1. Sub Competencias:

L.1.1.- Organizar el currículum para gestionar el aprendizaje, utilizando criterios pedagógicos, sociales y evolutivos de los estudiantes. (Nivel 3)

L.1.2.- Seleccionar métodos para monitorear el aprendizaje de acuerdo a las características de sus estudiantes. (Nivel 2)

C.G.2.2.- Gestionar acciones particulares para la solución de situaciones educativas, que impliquen respuestas pedagógicas innovadoras. (Nivel 2)

C.G.2.1.- Generar acciones a través de propuestas que involucren redes virtuales y círculos de aprendizaje, utilizando tics (nivel 1).



L.4.1.- Gestiona recursos en colaboración pedagógica para favorecer el aprendizaje y el desarrollo personal y social de los estudiantes. (Nivel 1)

L.4.2.- Crear un ambiente apropiado para el aprendizaje considerando el contexto. (Nivel 1)

L.1.3.- Retroalimentar a los estudiantes a partir de los resultados que levanta durante el proceso de aprendizaje. (Nivel 1)

V. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Planificar la acción docente considerando las etapas del desarrollo sicobiológico y socio afectivo del educando y el marco curricular vigente para guiar una formación integral adecuada.
- Planificar la enseñanza, considerando las características de los educandos, para lograr aprendizajes significativos que les permitan integrar nuevos conocimientos de las diversas áreas del saber.
- Diseñar estrategias metodológicas activo - participativas que posibiliten atender los diversos estilos y ritmos de aprendizaje de los educandos para integrarlas en las planificaciones curriculares.
- Diseñar, identificando o seleccionando indicadores de logro de los aprendizajes esperados para integrarlos en las planificaciones curriculares.
- Valorar la planificación de la enseñanza para el aprendizaje sustentada en fundamentos teóricos y empíricos que posibiliten su argumentación en diferentes situaciones educativas.

VI. UNIDADES Y CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

UNIDAD I. DESARROLLO Y EVOLUCIÓN DEL CURRÍCULUM

- El concepto de currículum y la noción de teoría curricular.
- Modelos curriculares y sus principales características.
- Tipos de currículos. Currículo Oculto, nulo, emergente.
- El aprendizaje y la organización escolar.
- Marco legislativo para el aprendizaje.



Bases curriculares, Planes y Programas de Estudio ajustes,

- Currículo Priorizado, Proyecto Educativo Institucional (PEI), PME, Plan de Formación Ciudadana...
- Rol del docente y el Marco para la Buena Enseñanza.

UNIDAD II: LA PLANIFICACIÓN PARA LA MEJORA DE LA ACCIÓN DOCENTE Y EL APRENDIZAJE DEL ESTUDIANTE

- Los elementos y componentes del currículum 2.2. Los principales componentes de la planificación educativa.
- Modelos de planificación anual y de unidades de aprendizaje.
- Planificación y diversidad, Diseño Universal del Aprendizaje.
- Interdisciplinariedad y transversalidad.

UNIDAD III. EL APRENDIZAJE Y LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR

- Marco legislativo para el aprendizaje.
- Bases curriculares, Planes y Programas de Estudio ajustes, Currículo Priorizado, Proyecto Educativo Institucional (PEI), PME, Plan de Formación Ciudadana.
- Rol del docente y el Marco para la Buena Enseñanza.

UNIDAD IV. EL TRABAJO DE CADA DÍA: ¿POR QUÉ PLANIFICAR UNA CLASE?

- Diseño de actividades relevantes según el nivel de complejidad del aprendizaje esperado.
- ¿Inicio, desarrollo y cierre?
- Presentación de la propuesta de planificación.

VII. DOCUMENTOS DE APOYO

- <https://liderazgoeducativo.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/55/2019/02/Planificación-de-la-enseñanza-completo.pdf>
- <https://liderazgoeducativo.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/55/2016/04/I.-Orientaciones-para-la-comprensión-del-curriculum.pdf>
- <https://liderazgoeducativo.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/55/2016/04/II.-Guía-para-el-proceso-de-elaboración-de-la-planificación.pdf>



- <https://www.lidereseducativos.cl/wp-content/uploads/2018/03/III.-Pautas-de-análisis-de-las-planificaciones.pdf>

RESUMEN TEMAS UNIDAD 1.

1.1. Concepto de Currículum y Teoría Curricular

El currículum es el conjunto de experiencias planificadas que guían el proceso de enseñanza-aprendizaje en un sistema educativo. Tyler (1949) lo define como "un plan de aprendizaje basado en objetivos educativos específicos". Para César Coll (1996), el currículum es "una herramienta que orienta la acción educativa, estableciendo qué, cómo y cuándo se enseña y se aprende".

La teoría curricular estudia los principios que sustentan la selección y organización de los contenidos educativos. Según Pansza y Díaz Barriga (2001), "la teoría curricular permite comprender el significado del currículum en función de las necesidades sociales y del desarrollo del conocimiento".

1.2. Importancia

El currículum es clave para la educación, ya que define los aprendizajes esenciales para niños, niñas y adolescentes, asegurando que reciban una formación integral y equitativa. En Chile, el currículum permite estandarizar la educación y garantizar el derecho a aprender en igualdad de condiciones. Por ejemplo, las Bases Curriculares establecen los aprendizajes fundamentales en todas las escuelas del país, sin importar su contexto.

2.1. Modelos Curriculares y sus Principales Características

- **Modelo Tradicional:** Se centra en la transmisión de conocimientos de manera estructurada (Tyler, 1949). Predomina la enseñanza expositiva y la evaluación sumativa.
- **Modelo Tecnológico:** Basa el currículum en objetivos medibles y el uso de metodologías eficaces (Skinner, 1954). Se enfoca en la eficiencia y el control del aprendizaje.
- **Modelo Crítico-Social:** Considera la educación como una herramienta de transformación social (Freire, 1970). Promueve la participación y el aprendizaje significativo.
- **Modelo Constructivista:** Se enfoca en el aprendizaje activo y la construcción del conocimiento (Piaget, 1950; Vygotsky, 1978). Se fundamenta en la interacción y la experiencia.



2.2. Importancia

El modelo curricular impacta directamente en la calidad de la enseñanza. En Chile, la tendencia es hacia enfoques constructivistas y críticos, promoviendo aprendizajes activos y vinculados con la realidad. Por ejemplo, en la asignatura de Historia se busca que los estudiantes analicen hechos históricos en lugar de memorizarlos.

3.1. Tipos de Currículum

- **Currículum Explícito:** Contenidos y objetivos formales del sistema educativo (Stenhouse, 1975). Se encuentra en los documentos oficiales.
- **Currículum Oculto:** Valores y actitudes transmitidos indirectamente (Jackson, 1968). Influye en la convivencia y en la formación ética.
- **Currículum Nulo:** Contenidos que se omiten en la enseñanza (Eisner, 1994). Puede deberse a decisiones políticas o a la falta de formación docente.
- **Currículum Emergente:** Aprendizajes espontáneos que surgen en el aula (Aizencang, 2008). Se genera en interacciones y experiencias no planificadas.

3.2. Importancia

Comprender los diferentes tipos de currículum permite mejorar la enseñanza. En Chile, el currículum oculto es fundamental para la formación ciudadana, ya que valores como la inclusión y la participación se transmiten en la práctica diaria. Un ejemplo es cómo los recreos influyen en el desarrollo de habilidades sociales.

4.1. El Aprendizaje y la Organización Escolar

El aprendizaje se desarrolla en el marco de la organización escolar, que define estrategias para garantizar experiencias educativas significativas (Bruner, 1960). Según Ausubel (1968), "el aprendizaje significativo ocurre cuando los nuevos conocimientos se relacionan con estructuras cognitivas previas".

4.2. Importancia

Una organización escolar eficiente favorece el aprendizaje y la convivencia. En Chile, los establecimientos que aplican estrategias de acompañamiento, tutorías y metodologías activas muestran mejores resultados en las evaluaciones nacionales. Un ejemplo es la implementación de talleres extracurriculares que refuerzan aprendizajes en un ambiente más flexible.

5.1. Marco Legislativo para el Aprendizaje

En Chile, la educación está regulada por diversas normativas:



- **Ley General de Educación (LGE, 2009):** Define principios y niveles educativos.
- **Bases Curriculares (MINEDUC, 2013):** Establecen aprendizajes fundamentales.
- **Planes y Programas de Estudio:** Instrumentos que operacionalizan las bases curriculares.
- **Currículum Priorizado (MINEDUC, 2020):** Ajuste curricular en contextos de emergencia.
- **Proyecto Educativo Institucional (PEI):** Documento que define la identidad y valores del establecimiento (Gairín, 2000).
- **Plan de Mejoramiento Educativo (PME):** Estrategia de gestión escolar.
- **Plan de Formación Ciudadana:** Fomenta valores democráticos y participación cívica.

5.2. Importancia

El marco legislativo garantiza el acceso equitativo a la educación. En Chile, estas regulaciones permiten que todos los niños y niñas tengan acceso a una formación de calidad, independientemente de su contexto. Un ejemplo es la implementación del Currículum Priorizado en pandemia, que permitió focalizar los aprendizajes esenciales en tiempos de crisis.

6.1. Rol del Docente y el Marco para la Buena Enseñanza

El docente es un mediador del aprendizaje. En Chile, su desempeño se rige por el **Marco para la Buena Enseñanza (MBE, MINEDUC, 2021)**, que define cuatro dimensiones clave:

1. **Preparación de la enseñanza:** Planificación alineada al currículum.
2. **Creación de un ambiente propicio:** Generación de climas de aula positivos.
3. **Enseñanza para el aprendizaje:** Aplicación de estrategias efectivas.
4. **Responsabilidades profesionales:** Desarrollo continuo y ética profesional.

6.2. Importancia

El rol docente es fundamental para la calidad educativa. En Chile, se busca fortalecer la formación y acompañamiento de los docentes a través de capacitaciones y evaluaciones. Por ejemplo, la Evaluación Docente permite identificar fortalezas y oportunidades de mejora para asegurar una enseñanza de calidad.



VIII. CATEGORÍAS DE LA TAXONOMÍA DE BLOOM

NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3
CONOCIMIENTO (objetivos reproductivos)	COMPRENSIÓN (objetivos reproductivos)	APLICACIÓN (objetivos transferenciales)
Recibir, recordar y reproducir una información dada. Evocar hechos particulares (fechas, eventos) Evocar ideas generales, métodos, procesos, modelos, de una estructura o de un orden. Exige poca cosa más que hacer resurgir la información almacenada en la memoria. Recordar hechos sin comprenderlos necesariamente. Es el nivel más bajo de la taxonomía, pero es crucial para el aprendizaje. Recordar no necesariamente tiene que ocurrir como una actividad independiente por ejemplo aprender de memoria hechos valores y cantidades. Recordar o retener se refuerza si se aplica en actividades de orden superior. Que Hace el Estudiante	Comprender e interpretar información aprendida. Se trata del nivel más elemental del entendimiento. Captar el significado, sin establecer necesariamente un vínculo entre dicho conocimiento y otro, o sin la captación de todo su alcance. Interpretar hechos, traslada el conocimiento a nuevos contextos. Construir significado a partir de diferentes tipos de funciones, sean estas escritas o gráficas. Que Hace el Estudiante Esclarece, comprende, o interpreta información en base a conocimiento previo. Utiliza conocimientos en situaciones ya conocidas. Interpreta con palabras propias, la información recibida. Compara, contrasta; ordena, agrupa; infiere las causas y predice consecuencias.	Hacer uso de información recibida y aprendida a situaciones nuevas. Es la utilización de las representaciones abstractas en casos particulares y concretos. (Representaciones abstractas: recordar y aplicar ideas generales, teorías, reglas, procedimientos, métodos, principios.) Supone la aplicación del pensamiento deductivo e inductivo. Trabajar con ideas y conceptos para solucionar problemas. Llevar a cabo o utilizar un procedimiento durante el desarrollo de una representación o de una implementación. Aplicar se relaciona y se refiere a situaciones donde material ya estudiado se usa en el desarrollo de productos tales como modelos, presentaciones, entrevistas y simulaciones. Que Hace el Estudiante Selecciona, transfiere, y utiliza datos y principios para completar una tarea o solucionar un problema.



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE

Recuerda y reconoce información e ideas además de principios aproximadamente en misma forma en que los aprendió.		Usa información, métodos, conceptos, teorías, en situaciones nuevas. Soluciona problemas usando habilidades o conocimientos.
VERBOS	VERBOS	VERBOS
Anunciar Bosquejar Citar Contar Copiar Definir Deletrear Decir Encontrar Enlistar Escoger* Escribir Etiquetar Hacer una lista Identificar* Indicar Leer Listar Localizar Nombrar Nominar Mostrar Recitar Recordar Registrar Relatar Repetir Reportar Reproducir Rotular.	Clasificar* Comparar* Contrastar* Convertir* Dar ejemplo Describir, Discutir, Distinguir* Explicar* Expresar Identificar* Ilustrar* Informar Interpretar* Ordenar Parafrasear Poner en orden Reafirmar Reconocer Resumir Traducir Revisar Seleccionar*	Aplicar Calcular Cambiar* Comprobar Computar Contrastar* Construir* Convertir* Demostrar Desarrollar* Dibujar* Dramatizar Ejemplificar Emplear Ensamblar* Entrevistar Escoger* Estimar* Extrapolar* Fabricar* Ilustrar* Interpolar Interpretar* Hacer uso de* Manipular Modelar Modificar Mostrar Operar Organizar*

NIVEL 4	NIVEL 5	NIVEL 6
ANÁLISIS	SÍNTESIS	EVALUACIÓN
(objetivos críticos)	(objetivos creativos)	(objetivos críticos)
Habilidad intelectual para subdividir (descomponer) la información aprehendida en las partes que la componen, descubriendo las relaciones que estas partes tienen entre sí y la forma en que están organizadas. Es la separación de los elementos o partes constituyentes de una comunicación, procurando aclarar las jerarquías relativas de ideas o teorías.	Habilidad intelectual para organizar elementos y partes de una información con el fin de generar otra nueva y diferente a la aprehendida. Desarrollo de la capacidad creativa, supone originalidad y capacidad para derivar elementos de muchas	Habilidad intelectual para emitir juicios sobre el valor de ideas, obras, soluciones, métodos e información en general, con un propósito determinado. Pueden ser juicios cualitativos y cuantitativos que establezcan hasta qué punto las ideas, obras, etc. corresponden a los criterios. Considera el empleo de una norma de apreciación. Los criterios pueden ser propuestos al



Encontrar patrones; organizar las partes; reconocer significados ocultos; identificar componentes. Analizar: Descomponer en partes materiales o conceptuales y determinar cómo estas se relacionan o se interrelacionan, entre sí, o con una estructura completa, o con un propósito determinado. Las acciones mentales de este proceso incluyen diferenciar, organizar y atribuir, así como la capacidad para establecer diferencias entre componentes. Que Hace el Estudiante Establece diferencias. Clasifica y relaciona las conjeturas, hipótesis, evidencias o estructuras de una pregunta o aseveración.	fuentes y combinarlos en una nueva estructura. Sintetizar: Juntar los elementos para formar un todo coherente y funcional; generar, planear o producir para reorganizar elementos en un nuevo patrón o estructura. Que Hace el Estudiante Genera, integra y combina ideas en un producto, plan o propuesta nuevos para él o ella. Utiliza ideas viejas para crear otras nuevas; generalizar a partir de datos suministrados. Relaciona conocimiento de áreas dispersas. Predice conclusiones derivadas.	estudiante o establecidos por éste u otros. Evaluar: Hacer juicios en base a criterios y estándares utilizando la comprobación y la crítica. Que Hace el Estudiante El estudiante valora, evalúa o critica en base a estándares y criterios específicos. Compara y discrimina entre ideas. Da valor a la presentación de teorías. Escoge basándose en argumentos razonados. Verifica el valor de la evidencia; reconoce la subjetividad.
VERBOS	VERBOS	VERBOS
Analizar Asociar Asumir Calcular Categorizar* Clasificar* Comparar* Componer Concluir* Contrastar* Cuestionar Criticar* Descubrir* Desmenuzar Destacar Dibujar* Diagramar Diferenciar Discutir Discriminar Disecar Distinguir* Dividir Elegir Encuestar Ensamblar* Estimar* Examinar Experimentar* Explicar*	Adaptar Arreglar Cambiar* Coleccionar Combinar Compilar Componer Concluir Construir* Crear Deducir Definir Desarrollar* Desenvolver Dirigir Diseñar Elaborar Eliminar Ensamblar* Escribir Escoger* Establecer Especificar Examinar* Fabricar* Formular	Aceptar Aportar Apreciar Aprobar Argumentar evaluar Categorizar* Clasificar* Calificar Comparar* Concluir* Considerar Criticar* Debatar Decidir Defender* Determinar Descubrir Disputar Dar importancia Deducir Emitir un juicio Estimar Evaluar Escoger Explicar* Establecer criterio Influenciar Influir Interpretar* Juzgar



	Gestionar Generalizar Hacer Hipotetizar.	
--	--	--

IX. TAXONOMÍA DEL DOMINIO AFECTIVO (KRATHWOHL)

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	DEFINICIÓN	EJEMPLOS
1-RECIBIR Disposición para prestar atención a un estímulo determinado. Interesa que el educando adquiera sensibilidad respecto de la existencia de un estímulo o fenómeno	CONCIENCIA	La conciencia consiste en la capacidad de tener en cuenta una situación, fenómeno o estado de las cosas. Es la forma más simple de prestar atención. Conlleva un componente cognoscitivo, aunque este se da en un nivel superficial o como una imagen vaga, debido a que el interés es muy vago todavía	-Tomar conciencia de la existencia de obras musicales de J.S. Bach -Desarrollar algún grado de conciencia acerca del uso del sombreado para representar la profundidad y matizar la iluminación en un dibujo o pintura. -Tener conciencia de los sentimientos de otros, cuyas actividades no nos resultan interesantes.
	DISPOSICIÓN A RECIBIR	Disposición a tolerar o aceptar los estímulos. El educando diferencia un estímulo de otro y su disposición a prestarle atención. También conlleva un componente cognoscitivo, pero no implica dominio de él.	-Disposición para participar en actividades musicales. -Escuchar con atención una llamada telefónica. -Aceptar humanamente a los compañeros con que se estudia.
	TENSIÓN CONTROLADA O SELECTIVA	Se centra en aspectos determinados de un estímulo, de acuerdo con la preferencia del que observa. Este le presta una atención especial y no se distrae ante otros aspectos del mismo estímulo	-Tomar conciencia del diseño estético de la ropa. - Buscar palabras pintorescas en una lectura. -Preferir la lectura de críticas teatrales en un periódico.



CATEGORIA	SUBCATEGORIA	DEFINICIÓN	EJEMPLOS
2-RESPONDER Atención activa a estímulo. El estudiante se compromete con el fenómeno o estímulo, aunque este compromiso se da en un grado mínimo.	CONSENTIMIENTO EN RESPONDER	Primer nivel de respuesta activa. Después que el alumno ha decidido prestar atención, consciente y acepta el estímulo	-Realizar tareas para la casa -Visitar un Museo, biblioteca u otra institución, cuando se le recomienda. -Obedecer el reglamento interno del colegio. Cumplir con normas de higiene
	DISPOSICIÓN A RESPONDER	Disposición personal a realizar algo, o la voluntad de realizarlo por haberlo elegido uno mismo en forma consciente. En este nivel el individuo sigue su impulso interior.	-Mantenerse en silencio si la situación lo exige. -Disponerse a ser útil al grupo-curso -Hacer algo por iniciativa propia -Buscar libros que traten temas que le interesen al alumno
	SATISFACCIÓN AL RESPONDER	Una vez que se tiene la disposición a responder voluntariamente, se produce la satisfacción cuando esta va acompañada de un sentimiento de agrado, placer o entusiasmo.	-Disfrutar escuchando buena música. -Sentir agrado frente a una obra de Arte. -Experimentar placer al compartir en un grupo social. -Disfrutar creando piezas de alfarería en arcilla. -Sentir placer al observar la naturaleza



CATEGORIA	SUBCATEGORIA	DEFINICIÓN	EJEMPLOS
3-VALORIZAR Comenzar a darle significado a un estímulo. Hay una internalización cada vez mayor en el individuo y su comportamiento es más consistente, coherente y estable, hasta lograr estar en estado de utilizarlo como su propio criterio de valor. Este comportamiento asume las características de una creencia o actitud. Se caracteriza por motivar al individuo a comprometerse con el valor que controla su conducta.	ACEPTACIÓN DE UN VALOR	Es la atribución de un determinado valor a un fenómeno, cosa o comportamiento. Tiene las características de una creencia, pero hay carencias de fundamentos sólidos, por lo que puede haber una mayor disposición a reevaluarla.	-Reconocer el compañerismo como uno de los elementos fundamentales en el éxito de un matrimonio. -Gusto cada vez mayor por la literatura. -Crecer en la certidumbre del concepto de igualdad entre los hombres. -Desear lograr una situación económica óptima.
	PREFERENCIA POR UN VALOR	Disposición a buscar, desear o procurar un valor. Es un nivel intermedio entre una simple aceptación de un valor y la convicción.	-Asumir la responsabilidad de incluir en la conversación a los miembros silenciosos del grupo. -Asistir a un concierto. -Alentar a un compañero a continuar su trabajo
	COMPROMISO	Convicción absoluta, sin lugar a dudas, sobre un valor. La persona muestra claramente el valor que sostiene y actúa para beneficiarlo, desarrollarlo y hacerlo cada vez más profundo su compromiso con el valor y lo que representa.	-Ser leal a los distintos grupos de los cuales uno es miembro. -Protestar ante un acto. -Tener fé en la religión católica
		Hace posible que un individuo vea las relaciones que existen entre los valores que ya había adquirido con los que están en proceso de	-Intentar aislar las características de un objeto de arte que admira.



4-ORGANIZACIÓN Necesidad de organizar los valores de un sistema, determinar sus interrelaciones y establecer cuales han de ser las dominantes y más profundas.	CONCEPTUALIZACIÓN DE UN VALOR	ser incorporados. Es la abstracción o conceptualización verbal o simbólica de un valor	-Formarse un juicio sobre su responsabilidad como alumno, en la conservación de los recursos naturales del colegio
	ORGANIZACIÓN DE UN SISTEMA DE VALORES	Es la reunión de un complejo de valores en un ordenamiento que contemple posibles interrelaciones en forma armoniosa y coherente. Así habrá valores que son dominantes o centrales en la vida del estudiante y otros que sólo ocupan una posición periférica.	-Juzgar a las personas según su comportamiento individual. -Comenzar a formarse un criterio personal respecto de un aspecto determinado. -Comenzar a desarrollar algunos valores dominantes

CATEGORIA	SUBCATEGORIA	DEFINICIÓN	EJEMPLOS
5-CARACTERIZACIÓN POR UN VALOR Los valores ya ocupan un lugar en la jerarquía establecida por el sujeto. El individuo demuestra características personales únicas y	CONJUNTO GENERALIZADO	Es el conjunto que da coherencia interna al sistema de actitudes y valores, en un momento particular. Es una predisposición a actuar de una manera determinada; es una respuesta selectiva, en su más alto nivel a fenómenos altamente generalizados. Orienta al individuo en el ordenamiento del complejo mundo que lo rodea y lo ayuda a actuar de una manera más acorde y efectiva. Esta orientación establece un	-El estudiante está dispuesto a revisar los juicios emitidos y a modificar su comportamiento a la luz de nuevas evidencias. -Tiene la confianza en su capacidad de triunfar en la vida. -Tiene respeto por el valor y la dignidad de los seres humanos



una filosofía de vida determinada, actúa coherentemente con respecto de aquellos valores que ha internalizado.		complejo de relaciones entre distintas series de actitudes y creencias.	
	CARACTERIZACIÓN	En este nivel se encuentran aquellas conductas que se relacionan con nuestra cosmovisión, nuestra filosofía de la vida o nuestra actitud fundamental ante las personas y las cosas. Se manifiesta una coherencia interna en el sistema de valores	-Desarrollar una filosofía coherente de la vida. -Desarrollar un código de comportamiento para regular su vida privada y cívica basándose en los principios éticos coincidentes con los ideales democráticos

X. CATEGORÍAS DE LA TAXONOMÍA DEL DOMINIO AFECTIVO¹ DAVID KRATHWOHL.

Incluye aquellos objetivos que describen proposiciones de resultados de aprendizajes en que las manifestaciones conductuales predominantes en los alumnos sean intereses, emociones, actitudes, valores, juicios y formas de adaptación personal o social.

Descripción de las categorías en orden de complejidad creciente	Ejemplos de objetivos generales (por completar con contenidos)	Ejemplos de verbos para formular objetivos específicos
<u>Recibir</u> : Se refiere a la competencia del estudiante para atender a una situación particular. Desde el punto de vista de la enseñanza, busca obtener, mantener y dirigir la atención del alumno a. Los resultados van desde el reconocimiento que la situación existe, la disposición para	Tomar conciencia de la importancia de... Mostrar sensibilidad ante un problema. Atender intensamente a...	Acatar, acumular, aceptar, apartar, atender, controlar, cumplir, dar, describir, diferenciar, escoger, escuchar, identificar, indicar, interesarse, llevar, mantener, nombrar, repetir, retener, seleccionar, señalar, seguir, separar,

¹ Es otra interpretación de la Taxonomía.



focalizar la atención, hasta la atención selectiva (búsqueda).		
<u>Responder:</u> Corresponde a la participación activa, va más allá de atender a las situaciones particulares, en esta categoría se produce la reacción. La respuesta se manifiesta en el cumplimiento dentro de lo esperado: Disposición para responder Satisfacción al responder Etapas inicial de control interno	Completar una actividad. Obedecer las leyes, reglamentos, normas. Participar en debates. Participar en una campaña contra la drogadicción. Participar activamente en una visita a un hogar de ancianos.	Aclamar, actuar, adaptarse, aplaudir aprobar, asistir, aumentar, ayudar, conformarse con..., consentir en..., contestar, conversar, cooperar, cumplir, dedicar (se), discutir, escoger, escribir, formular, hacer, indicar, informar, obedecer, ofrecerse, participar, practicar, preferir, presentar, responder, saludar, servir.
<u>Valorar:</u> Etapa de manifestación del control interno, que concierne al mérito y valor que un estudiante le otorga a un objeto, a un fenómeno, o a un comportamiento. Comprende desde la simple aceptación de un valor, pasando por la búsqueda intencionada del valor desestimando a otros, hasta la manifestación de la fe en él. Los resultados del aprendizaje en esta área demuestran un comportamiento lo suficientemente consistente y estable como para que se pueda identificar claramente el valor.	Apreciar el rol de la ciencia en el mejoramiento de la calidad de vida. Apreciar una determinada corriente... Valorar el cuidado del medio ambiente Valorar la importancia de la higiene personal	Actuar, aceptar, apoyar, apreciar, aprobar, argumentar, asistir, ayudar, categorizar, comparar, completar, contrastar, criticar, defender, describir, diferenciar, discutir, elegir, formar, iniciar, informar, inscribir, invitar, justificar, mejorar, negar, ofrecer, permitir, preferir, proponer, protestar, prever, renunciar, seguir, seleccionar, unirse a...
<u>Organización:</u> Dice relación con la adhesión a diferentes valores, resolución de conflictos y al empezar a manifestar internalización de una escala de valores consistente. En esta categoría, el énfasis está en comparar, referir y sintetizar valores. Los resultados del	Reconocer la necesidad de hacer un balance entre libertad y responsabilidad en una democracia. Reconocer la importancia de la verdad y la	Abstraer, acudir a..., adherir (se), alterar, combinar, comparar, completar, conceptuar, decidir, defender, definir, determinar, discutir, diseñar, elaborar, escoger, estructurar, formular, generalizar, identificar, integrar, modificar, ordenar a otros..., ordenar algo..., organizar, planear, preparar,



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE

aprendizaje pueden expresar la conceptualización de un valor o la organización de un sistema de valores. Los objetivos educativos se refieren al desarrollo de una filosofía de vida.	responsabilidad en la amistad Formular un proyecto de vida acorde con las capacidades, intereses y creencias.	probar, reafirmar, relacionar, reunir, resolver..
<u>Caracterización por un valor o complejo de valores:</u> En este nivel la persona tiene un sistema de valores que caracteriza su estilo de vida. Su comportamiento es consistente y por tanto, predecible. Los resultados del aprendizaje cubren en este nivel una amplia gama de actividades, el mayor énfasis está en que la persona adquirió un comportamiento característico.	Demostrar confianza en el trabajo autónomo. Practicar la solidaridad ausente de discriminación Actuar con honestidad y honradez en la amistad Demostrar respeto y responsabilidad en el trabajo en equipo. Actuar con perseverancia y responsabilidad en las actividades de educación física	Actuar, calificar, cambiar, completar, criticar, debatir, discriminar, disculparse, discutir, dudar, emplear, evitar, exhibir, influir, manejar, modificar, practicar, proponer, pedir, requerir, respetar, resistir, revisar, resolver, servirse, usar, utilizar, verificar.



XI. NIVELES DE APRENDIZAJE DEL DOMINIO PSICOMOTOR TAXONOMÍA DE DAVE.

NIVELES DE APRENDIZAJE	CONCEPTO	VERBOS ASOCIADOS	APLICACIÓN A CONTENIDOS RELACIONADOS CON:
1. Imitación	Repetición motora, no precisa de lo observado. Requiere supervisión y retroalimentación permanentes.	Repetir, fijar, reproducir, copiar, imitar, transcribir, emular, seguir, trasladar.	Gestos, ademanes, posiciones, operaciones, pasos, sonidos, fases, procedimientos, formas de operar.
2. Manipulación	Ejecución de una acción seleccionando movimientos. Incremento de destreza, no de velocidad. Requiere supervisión permanente.	Operar, manejar, usar, maniobrar, mover, guiar, clavar, colocar, ejecutar, desmontar.	Objetos, equipos, herramientas, materiales, accesorios, piezas, instrumentos.
3. Precisión	Ejecución de actividades con exactitud y precisión. Hay control de la acción. No requiere supervisión permanente.	Ejecutar, pesar, exactamente, labrar, mecanizar, ajustar, medir con precisión, calibrar, controlar, calcular.	Equipos, materiales, instrumentos de precisión, balanzas, tornos, procesos medianamente complejos, operaciones que requieren exactitud.
4. Coordinación	Manifestación de actos articulados. Coordinación viso – motora (manos, pies, etc.) Simultaneidad y secuencia en la ejecución de la acción. Poca supervisión.	Controlar, estimar, coordinar, desarmar, armar, introducir, extraer, usar metodología de trabajo.	Factores, velocidad, máquinas y equipo, distancias, tolerancias, lugares, movimientos, tiempos, frecuencias de operaciones, reacción de los materiales.
5. Naturalización	Respuesta automática ante un estímulo. Ejecución de la acción en forma precisa y con gran rapidez. No requiere supervisión.	Reestablecer, procesar, digitar, modificar, conectar, ensamblar, reproducir, supervisar, fabricar, efectuar con rapidez y precisión, diseñar, cambiar, responder.	Factores, velocidad, máquinas y equipos, procesos complejos, partes de equipos, estructuras, trabajos con precisión, exactitud y rendimiento; accesorios, piezas, instrumentos de medida.
6. Aplicación	Utilización apropiada de generalizaciones y otros tipos de abstracciones frente a situaciones concretas.	Calcular, utilizar, resolver, realizar, encontrar, seleccionar, predecir, demostrar	Teorías, métodos, leyes, problemas, principios, hechos, soluciones, casos.



	Resolver nuevas situaciones con base en lo aprendido.	preparar, construir, desarrollar.	mostrar, usar,	
--	--	--	-----------------------	--

XII. TAXONOMIA SOCIOFORMATIVA

PR EFORMAL	RECEPTIVO	RESOLUTIVO	AUTONOMO	ESTRATÉGICO
Tiene alguna idea o acercamiento al tema o problema, sin claridad conceptual ni metodológica.	Recepciona información elemental para identificar los problemas básicamente a través de nociones	Resuelve problemas sencillos en sus aspectos clave con comprensión de la información y dominio de conceptos esenciales.	Argumenta y resuelve problemas con varias variables. Tiene criterio propio y emplea fuentes confiables. Busca la eficacia y eficiencia	Aplica estrategias creativas y de transversal en la resolución de problemas. Afronta la incertidumbre y el cambio con estrategias.
Aborda Acata Atiende Codifica Enumera Enuncia Explora Lee (sin comprensión) Memoriza Nombra Observa Reacciona Repite Rotula Señala Sigue	Busca Cita Denomina Describe Determina Identifica Indaga Manipula Opera Organiza Recepciona Reconoce Recupera Registra Relata Reproduce Resume Se concentra Selecciona Subraya Tolera.	Aplica Caracteriza Categoriza Compara Comprende Comprueba Conceptualiza Controla Cumple Diagnóstico Diferencia Ejecuta Elabora Emplea Implementa Interpreta Labora Motiva Planifica, Procesa, Resuelve, Sistematiza, Subdivide, Verifica.	Analiza Aporta Argumenta Autoevalua Autogestiona Autorregula Coevalua Comenta Contextualiza Critica Ejemplifica Evalua Explica Formula Hipotetiza Infiere Integra, Mejora, Metaevalua, Monitorea, Planea metas, Reflexiona, Regula, relaciona, Retroalimenta, Teoriza, Valora.	Adapta Asesora Ayuda Co crea Compone Crea Empodera Genera Innova Intervalora Juzga Lidera Personaliza Predice Propone Proyecta Reconstituye Recrea, Sinergia Transfiere, Transforma, Transversaliza, Tutoriza Vincula.

Fuente: Tobón (2017)

XIII. PLAN ANUAL DE CLASES 2025

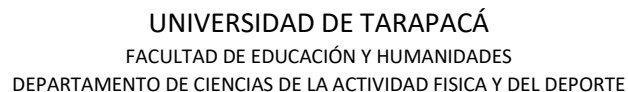
DOCENTE:

ASIGNATURA		CURSO		HRS. SEM.	
-------------------	--	--------------	--	------------------	--

SEMESTRE 1		SEMESTRE 2	
UNIDAD 1	UNIDAD 2	UNIDAD 3	UNIDAD 4
Habilidades			
Actitudes			
Contenidos			
HORAS ESTIMADAS (semanas)			

Unidad 1

Objetivos de aprendizaje	Indicadores	Marzo				Abril					Mayo				Junio				Jul		
		1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	4	5



Objetivos de aprendizaje	Indicadores	Marzo				Abril					Mayo				Junio				Jul			
		1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	

[illegible][illegible]



XIV. PLANIFICACIÓN POR UNIDAD N° (Número y Nombre)

Fase 1	Profesor/a			Asignatura		Curso y Horas	
	Objetivos de aprendizaje				Indicadores		
	Habilidades						
	Contenidos						
Actitudes y/o							
OAT							
Fase 2	Evidencias evaluativas Sumativas						
	Procedimiento	Instrumento	Situación evaluativa		Agente evaluador		



Experiencias de aprendizaje

(Refiérase a Diagnóstico- evaluación formativa de progreso, proceso, retroalimentación, Estrategias de enseñanza, actividades y recursos)

Fase 3	Sesión/Fecha/OA Obj. De la clase	Criterios de Logro	Actividades/ Estrategias de Enseñanza	Retroalimentación	Recursos	Ev. Formativa (Diagnóstico – proceso – progreso) Ev. Logro (Sumativa)
	<i>S1/03-03/OA1 Identificar..... (verbo en infinitivo- habilidad- contenido – conceptual- actitud)</i>	<i>Verbo en indicativo – contenido – contexto</i>				
		Diversificación (Refiérase a los elementos curriculares a diversificar junto a su equipo de aula, - co docente, prof. Diferencial o en trabajo colaborativo - y posibles adecuaciones cuando sea necesario)				
Evaluación		Recursos		Estrategias		

XV. PLANIFICACIÓN DIARIA

1.- Docente:

--

a. Curso - Unidad:

--	--

b. Objetivo Curricular en el que se basa la Unidad:

--

c. Descripción de la Unidad de aprendizaje.

Clase 1

Fecha:		Duración de la clase:	
Objetivo(s) trabajado(s) en la clase:			
Descripción de la clase:			
INICIO:			
DESARROLLO:			
CIERRE:			



XVI. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

LISTA DE COTEJO

PLANIFICACIÓN ANUAL

INSTRUCCIONES:

Diseña una planificación Anual, con el curso entregado siguiendo las indicaciones dadas en la planilla.

Niveles	SÍ	NO
Criterios	3	0
Nombra todos las habilidades de cada unidad		
Nombra todos las actitudes de cada unidad		
Nombra todos los contenidos de cada unidad		
Enuncia las horas a trabajar por cada Unidad		
Tiene en su planificación TODOS los OA de cada Unidad.		
Tiene en su planificación TODOS los INDICADORES de cada Unidad.		
Las horas de cada Unidad corresponden a las enunciadas.		
Las semanas corresponden a las 38 trabajadas con JEC.		
TOTAL _____/24 PUNTOS		



Taller: Formulación de criterios de Evaluación

Instrucciones: Seleccionar un objetivo de aprendizaje, visualizar su nivel cognitivo, contenido y actitud y finalmente determinar cuatro criterios que evidencien el logro del objetivo de aprendizaje.

Objetivo	Criterios de evaluación	Verbo + Contenido+ contexto		

LISTA DE COTEJO

El criterio Planteado:	Niveles		Observación
	Si	No	
Está relacionado con el objetivo de aprendizaje, permite dar cuenta del logro de éste.			



LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR PLANIFICACIÓN UNIDAD

INSTRUCCIONES:

Realizar una planificación unidad, siguiendo las indicaciones dadas en la planilla.

Niveles	SÍ	NO
Criterios	2	0
Copia desde los DC todo lo solicitado en la fase 1.		
Planifica la evaluación de logro (sumativa) de acuerdo a los OA		
Selecciona el procedimiento y el agente evaluador correcto.		
Selecciona el instrumento y la situación evaluativa		
Crea los objetivos de clase correspondiente (2 x OA)		
Crea los criterios de logro correspondiente (2 x OC)		
Nombre una estrategia de retroalimentación por semana		
Enuncia los recursos a utilizar durante la semana.		
Niveles	4	0
Criterios		
Crea los OC con la estructura correcta (verbo en infinitivo+Contenido+Actitud).		
Crea los criterios de logro de acuerdo a la estructura correspondiente (Verbo en indicativo + Contenido + Contexto)		
Opta por la evaluación que corresponde de acuerdo a cada clase.		
Existe coherencia entre el OC/Criterio/Actividades/Evaluación.		
TOTAL _____ /32 PUNTOS		



ESCALA DE APRECIACIÓN PARA “PLANIFICACIÓN DE UNA SECUENCIA DIDÁCTICA”

Nombres evaluados:

Carrera: Pedagogía en Educación Física/

ESTÁNDARES DE LA PROFESIÓN

Conoce el currículum y usa sus diversos instrumentos para analizar y formular propuestas pedagógicas y evaluativas.

COMPETENCIAS GENÉRICAS

C.G.2.2. Gestionar acciones particulares para la solución de situaciones educativas, que impliquen respuestas pedagógicas innovadoras.

C.E.1. Aplicar teorías curriculares y métodos evaluativos, para monitorear el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Indicador a evaluar	Necesita mejorar (0)	Regular (1)	Bueno (3)	Excelente (5)
La Planificación Diaria está redactada en 3ª Persona y en presente				
Presentan Objetivo Clase y es coherente con el OA.				
Presentan una actividad activación de conocimientos previos				
Detallan calentamiento				
Las actividades del INICIO son coherentes con el OC y el OA				
<i>Las actividades presentadas en el desarrollo son coherentes con el objetivo de la clase y el OA</i>				
Se detalla la vuelta a la calma				
Presenta actividad de evaluación de la clase.				
Existe proyección de los aprendizajes				
PUNTAJE ____/40 PUNTOS				

Puntaje	Nota	Puntaje	Nota	Puntaje	Nota	Puntaje	Nota	Puntaje	Nota
0.0	1.0	10.0	2.1	20.0	3.2	30.0	4.5	40.0	6.2
1.0	1.1	11.0	2.2	21.0	3.3	31.0	4.7	41.0	6.3
2.0	1.2	12.0	2.3	22.0	3.4	32.0	4.8	42.0	6.5
3.0	1.3	13.0	2.4	23.0	3.6	33.0	5.0	43.0	6.7
4.0	1.4	14.0	2.6	24.0	3.7	34.0	5.2	44.0	6.8
5.0	1.6	15.0	2.7	25.0	3.8	35.0	5.3	45.0	7.0
6.0	1.7	16.0	2.8	26.0	3.9	36.0	5.5		
7.0	1.8	17.0	2.9	27.0	4.0	37.0	5.7		
8.0	1.9	18.0	3.0	28.0	4.2	38.0	5.8		
9.0	2.0	19.0	3.1	29.0	4.3	39.0	6.0		



TALLER REFLEXIÓN FINAL

NOMBRE DEL DOCENTE		FECHA	26-07-2021
ASIGNATURA			
NOMBRE DEL/LA ESTUDIANTE			
OBSERVACIONES:			

TALLER INDIVIDUAL FINAL.

La reflexión de la práctica docente hace la diferencia entre los buenos y los no tan buenos profesores del sistema escolar. Este ejercicio busca llevar a los estudiantes a reflexionar sobre aprendizajes asociados que han dirigido su formación pedagógica en el ámbito de la Planificación, los aspectos que fueron descubriendo durante el desarrollo de la asignatura y la manera en que asimilarán los aprendizajes para transferirlos a otros ámbitos de la pedagogía.

Para lo anterior, se propone el **Diario de Clases** como la técnica que facilita la metacognición y autorregulación de aprendizajes internalizados; por ello, es necesario conocer de manera individual la forma en que asimilan e incorporan a su bagaje disciplinar pedagógico para alcanzar prontamente su identidad docente.

Instrucciones:

Responda las siguientes preguntas, respetando la cantidad de palabras que se solicitan. Cuide la claridad en las ideas y que sean respuestas completas para la mejor comprensión de lo que se propone exponer:



1.- De lo aprendido en la asignatura: ¿Qué podría incorporar en su práctica pedagógica? (80 palabras)

2.- Habiendo identificado aspectos de su desempeño ¿Qué cree usted que es capaz de hacer con lo que ha aprendido? (50 palabras)

3.- De lo aprendido durante este semestre en la asignatura ¿Qué cree usted que podría faltar por hacer y repasar para aprender mejor los contenidos y desarrollar habilidades? (50 palabras)

4.- ¿Qué aspectos de la práctica pedagógica utilizada por la docente, en esta asignatura, podrían ser consideradas como una estrategia de modelamiento hacia los estudiantes? (80 palabras).

5.- Se agradecen de antemano sugerencias para mejorar las clases.

TRABAJO FINAL

ASIGNATURA: PLANIFICACIÓN Y SUS FUNDAMENTOS.

NOMBRE DEL/LA DOCENTE		FECHA	
NOMBRE DEL/LA ESTUDIANTE			
CARRERA	Profesor de Educación Física		

PUNTAJE IDEAL		PUNTAJE REAL		NOTA	
---------------	--	--------------	--	------	--



DATOS DE LA CLASE 1:

Nombre de la Unidad: Deportes colectivos

Objetivo de la clase: Realizar un circuito de fútbol con pases, utilizando las distintas técnicas y superficies de golpeo de balón, aplicando las distintas habilidades motrices adquiridas específicas del fútbol y demostrar movimientos técnicos y coordinados. Demostrando superación personal.

Indicadores:

1. Realizan pases con ambos pies.
2. Ejecutan pases con dirección al compañero.
3. Están atentos para recibir el pase.
4. Reciben el pase de forma controlada.
5. Participan de manera activa en la actividad.
6. Siguen las instrucciones establecidas.
7. Llevan a cabo la toma de pulso.
8. Participan en la actividad de preguntas.
9. Se apoyan entre si durante la actividad.

INICIO
-
DESARROLLO
CIERRE
-



RUBRICA DE EVALUACIÓN DEL TRABAJO FINAL *A COMPLETAR POR LA PROFESORA:

MUY BUENO (4)	BUENO (3)	REGULAR (1)	TOTAL
1. Los indicadores son coherentes con el objetivo de las clases.	Algunos indicadores presentan coherencia con el objetivo de la clase.	El indicador está bien redactado, pero no es coherente con el objetivo de la clase.	
2. Los indicadores son complementarios entre sí, permitiendo evaluar el rasgo.	Algunos indicadores evalúan el rasgo, pero no todos son complementarios.	Los indicadores no se complementan, algunos apuntan a otro objetivo.	
3. Los indicadores son suficientes para evaluar el objetivo de aprendizaje.	Los indicadores evalúan el objetivo de aprendizaje, aunque pudieran agregarse algunos.	Faltarían indicadores para evaluar el rasgo de forma completa.	
4. El objetivo de aprendizaje es factible de ser realizado en una clase, ya que considera una acción.	El objetivo de la clase considera una acción, pero tomará más de una clase implementarlo.	El objetivo de la clase considera varias acciones, lo que hace compleja su implementación.	
5. El objetivo de aprendizaje entrega información suficiente para ser implementado, facilitando el diseño didáctico de la clase.	Falta información en el objetivo para la implementación didáctica de la clase.	El objetivo se encuentra incompleto es confusa, lo que dificulta la implementación didáctica.	
6. El objetivo de la clase permite generar desafíos, ya que se encuentra ubicado en niveles cognitivos superiores.	El objetivo de la clase está redactado de acuerdo con el nivel del curso.	El objetivo de la clase está planteado en niveles cognitivos inferiores (conocimiento).	



7. Las preguntas son complementarias y permiten abordar el objetivo de la clase.	Las preguntas son complementarias y permiten abordar el objetivo de la clase, aunque dejan algún aspecto fuera.	Las preguntas son insuficientes para abordar el objetivo de la clase.	
8. Las preguntas están redactadas en plural o permiten alternativas de respuestas.	Las preguntas están técnicamente bien redactadas, pero podrían mejorar.	Las preguntas son limitantes.	
9. Las actividades son coherentes con el objetivo de la clase.	Las actividades están acorde al momento, pero no todas están en coherencia con el objetivo de la clase.	Las actividades y el objetivo de la clase apuntan a aprendizajes diferentes.	
10. Las actividades son suficientes para abordar el objetivo de la clase.	Faltaría alguna actividad para abordar el objetivo de la clase.	No se aborda el objetivo de la clase a través de las actividades planteadas.	
11. a actividad presenta un nivel de profundidad, acorde al nivel del objetivo de la clase.	La actividad se presenta en el nivel de profundidad del objetivo de la clase, pudiendo mejorar.	La actividad se encuentra en un bajo nivel de profundidad.	
12. Se presentan actividades diversificadas considerando las necesidades educativas presentes en el grupo curso	Se presentan actividades diversificadas, sin embargo, es posible que no todos los estudiantes con NEE puedan lograrlas.	Las actividades presentan bajo nivel de diversificación, permitiendo la participación de solo un grupo de la clase.	
13. I diseño contempla actividades adecuadas para cada momento de la clase.	Algunas actividades no se encuentran alineadas al momento de la clase (activación, transformación o cierre).	Las actividades no se adecuan a los momentos de la clase.	



14. El diseño de la clase considera actividades significativas para los y las estudiantes.	El diseño de clases considera actividades de transformación.	El diseño de clases considera actividades de reproducción.	
15. El diseño considera los conceptos centrales del aprendizaje a desarrollar en la clase.	El diseño contempla algunos conceptos centrales del aprendizaje a desarrollar en la clase.	El diseño de la clase no explicita conceptos centrales.	
16. El diseño de clase da cuenta de las habilidades a desarrollar en los estudiantes.	Es necesario inferir las habilidades a desarrollar en los estudiantes	No es posible inferir las habilidades que el diseño presenta.	
17. El diseño de clase comprende inicio, desarrollo y cierre, con actividades para cada momento.	Alguno de los momentos de la clase se encuentra mal planteado o disminuido.	No se observan momentos de inicio, desarrollo y cierre de la clase.	
18. El cierre de la clase es significativo, con acciones metacognitivas que llevan a los estudiantes a evaluar el objetivo de la clase y lo aprendido.	El cierre de la clase evalúa el objetivo, pero no considera acciones metacognitivas.	El cierre de la clase no evalúa el objetivo, ni genera acciones metacognitivas.	
19. Existe trazabilidad en el diseño curricular de las tres clases presentadas.	Existe trazabilidad en algunos aspectos del diseño curricular de las tres clases presentadas.	No existe trazabilidad en el diseño curricular de las tres clases presentadas.	



20. Existe conexión entre una clase y otra, denotando que pertenecen a la misma unidad.	Existe conexión entre alguna clase y otra, denotando que pertenecen a la misma unidad, pero no en todas.	Existe nula o escasa conexión entre alguna clase y otra, denotando que pertenecen a la misma unidad, pero no en todas.	
21. Existe estrecha relación entre las acciones metacognitivas y autorreguladoras y las acciones de conexión de aprendizajes previos y nuevos de la clase siguiente.	Existe alguna relación entre las acciones metacognitivas y autorreguladoras y las acciones de conexión de aprendizajes previos y nuevos de la clase siguiente.	Existe escasa o nula relación entre las acciones metacognitivas y autorreguladoras y las acciones de conexión de aprendizajes previos y nuevos de la clase siguiente.	
22. La rúbrica da cuenta de descriptores que están en distintos niveles de desagregación.	La rúbrica da cuenta de descriptores, pero no todos están en distintos niveles de desagregación.	La rúbrica da cuenta de descriptores, pero ninguno está en distintos niveles de desagregación.	
23. La rúbrica da cuenta de evaluar aprendizajes presentes en el diseño de una o más clases.	La rúbrica da cuenta de evaluar aprendizajes presentes en el diseño de una o más clases, pero puede mejorar.	La rúbrica no da cuenta de evaluar aprendizajes presentes en el diseño de una o más clases.	
PUNTAJE FINAL			

XV. GLOSARIO

Actitudes: son aquellas que se evidencian mediante el comportamiento de una persona y su forma de comunicarse. Consisten en disposiciones que manifiestan las personas al actuar de determinada manera, en la que confluyen aspectos de orden cognitivo, afectivo y conductual; las cuales permiten tomar decisiones y hacer juicios de valor sobre una situación determinada.

Actividad: es el medio de intervención sobre la realidad, mediante la realización secuencial e integrada de diversas acciones necesarias para alcanzar las metas y objetivos específicos de un proyecto (Ander-Egg y Aguilar, 1996, 17).

Actividad física: es cualquier movimiento producido por la contracción muscular esquelética que resulta en un gasto energético extra respecto de las necesidades básicas diarias.

Bases Curriculares: Son un marco referencial —de carácter obligatorio— que presenta los Objetivos de Aprendizaje que deben lograr los estudiantes en cada ciclo y nivel educativo, a partir de los cuales se elaboran los Programas de estudio del Ministerio de Educación (Mineduc). Su concepción se enmarca en lo que establece nuestra Constitución y en lo que ha sido nuestra tradición educativa.

Calidad de vida: concepto referido particularmente a grupos y comunidades que logran bienestar en las dimensiones física, mental, emocional, social y espiritual al interactuar con su medio.

Coevaluación de los aprendizajes: es el tipo de evaluación reflexiva y sistemática que se lleva a cabo estudiante-estudiante a partir de criterios previamente establecidos, la cual favorece la realimentación y la co-construcción de los aprendizajes.

Condición física: es la expresión de un conjunto de cualidades físicas que posee, adquiere o puede recuperar una persona y que están directamente relacionadas con su rendimiento físico y motriz.

Conocimientos: son representaciones mentales sobre diferentes hechos. Existen dos tipos de conocimiento: el declarativo y el procedimental (Tobón, 2006, 55).

Criterios de evaluación: es el principio, norma o idea de valoración en relación al cual se emite un juicio valorativo sobre el objeto evaluado. Es la condición que debe cumplir una determinada actuación, actividad, proceso, producto, etc., para considerarse de calidad. Responden a los interrogantes ¿qué principio, pauta nos guía para evaluar la realidad? ¿Contra qué evaluamos? ¿Qué nos orienta para realizar la valoración? (Rodríguez e Ibarra, 2011, 71).



Deporte: actividad motriz, lúdica, de competición reglada e institucionalizada.

Ejercicio físico: es la actividad física planificada que posee una intensidad, una frecuencia y un tiempo determinados, cuyo objetivo consiste en mantener o mejorar la condición física.

Estabilidad: es la capacidad de mantener el equilibrio, permaneciendo en el mismo lugar sin cambiar de posición durante mucho tiempo.

Estrategia: plan para lograr el objetivo propuesto en el juego; conlleva una planificación previa con una perspectiva global.

Evaluación: proceso continuo y sistemático que permite obtener información sobre el grado en que un procedimiento, programa, producto u otros cumplen con los objetivos, normas o indicadores establecidos previamente, el cual posibilita la toma de decisiones y la realimentación en el momento oportuno para su mejoramiento.

Evaluación diagnóstica: es la evaluación que se lleva a cabo al inicio de un proceso formativo, en el cual se determinan los conocimientos, habilidades y actitudes que presenta, en un momento específico, cada estudiante, lo que permite tomar de decisiones y hacer ajustes requeridos en la tarea educativa.

Evaluación formativa: es el tipo de evaluación que se lleva a cabo durante todo el proceso de aprendizaje, la cual posee “una función reguladora del proceso de enseñanza aprendizaje a fin de posibilitar que los medios de formación respondan a las características del estudiantado. Tiende más a identificar cuáles son las deficiencias del aprendizaje que a determinar los resultados alcanzados con este aprendizaje.” (Jorba y Casellas, 1997, 83).

Evaluación sumativa: es el tipo de evaluación que tiene como finalidad certificar y acreditar el nivel de logro que alcanza cada estudiante de los objetivos o metas de aprendizaje establecidos previamente. En esta se otorga una calificación a distintas actividades o productos de aprendizaje realizados por cada estudiante en un período académico, puede incluir la coevaluación y la autoevaluación.

Frecuencia cardíaca: es el número de latidos del corazón o pulsaciones por unidad de tiempo. Su medida se realiza en unas condiciones determinadas (reposo o actividad) y se expresa en latidos por minuto (lat/pm).

Fuerza: es la capacidad del individuo para vencer, oponerse o soportar una resistencia por medio de la acción muscular.

Habilidades: acciones y funciones organizadas que una persona desarrolla para realizar una tarea con eficiencia y eficacia (Tobón, 2006 y Lipman, 1998)



Heteroevaluación: es la evaluación que realiza una persona sobre el proceso, producto o actuación de otro, de acuerdo con los criterios de evaluación previamente definidos.

Indicadores de logro: se refiere a los diferentes niveles de complejidad de logro según la escala de calificación establecida en relación con el aprendizaje que debe ser alcanzado por cada estudiante. Se derivan de los criterios establecidos (Reglamento General Estudiantil, 2012, artículo 4 inciso aa)).

Intensidad moderada: se refiere a la actividad física que genera un 60% o 70% de la frecuencia cardíaca máxima. En una escala de percepción de esfuerzo de Borg, la actividad física moderada suele corresponder a una puntuación de 5 o 6 en una escala de 0 a 10.

Instrumentos de evaluación: recurso de apoyo en la labor educativa que permite dar seguimiento, control y regulación de los conocimientos, habilidades y destrezas que desarrolla cada estudiante durante la aplicación de una estrategia o técnica de evaluación. Este incluye listas de cotejo, escalas de calificación y matrices de valoración, entre otros instrumentos que son elaborados por los docentes para el proceso evaluativo de una asignatura o curso, donde se aplican estrategias de evaluación auténtica (Reglamento General Estudiantil, 2012, artículo 4 inciso cc)).

Intensidad vigorosa: se refiere a la actividad física que genera más de un 60% o 70% de la frecuencia cardíaca máxima; conlleva fatiga temprana y se percibe como de alto esfuerzo. En una escala de percepción de esfuerzo de Borg, la actividad física vigorosa suele corresponder a una puntuación de 7 u 8 en una escala de 0 a 10.

Habilidades motrices específicas: clasificación según el modelo motriz de Gallahue, en el cual se utilizan las habilidades motrices respecto del aprendizaje de un deporte específico.

Principios del entrenamiento: se refiere a la forma en que una persona selecciona una serie de ejercicios diseñados para mantener o mejorar la condición física. Los modos más utilizados para promover la actividad física son el principio de frecuencia, intensidad, tipo de actividad, tiempo y progresión, que se definen como:

- > Frecuencia (con qué frecuencia se realiza el ejercicio).
- > Intensidad (qué tan vigorosa es la actividad).
- > Tiempo (cuánto tiempo dura el ejercicio).
- > Tipo de actividad (por ejemplo, una actividad aeróbica para la resistencia cardiovascular o entrenamiento con pesas para el desarrollo de la fuerza).
- > Progresión (incremento gradual de las cargas del entrenamiento, del volumen y la intensidad de los ejercicios realizados).



Metacognición: refiere al proceso en el que la persona toma conciencia de sus propios procesos cognitivos y de las operaciones, estrategias y actividades que lleva a cabo para autorregularse.

Necesidades Educativas Especiales: es cuando el estudiante presenta dificultades en su aprendizaje que no le permiten acceder al currículum promedio establecido para su edad (Meléndez, 2002, 19).

Objetivos de Aprendizaje: tienen por finalidad definir los aprendizajes terminales esperables para una asignatura determinada y para cada año escolar. Cada uno de ellos conjuga habilidades, actitudes y conocimientos, en pro de lograr la formación integral de cada estudiante. En todo enunciado de un objetivo los elementos claves son: el estudiante (quien aprende), la acción por realizar (el verbo), el contenido (lo que se aprenderá), y las condiciones de realización (explicación más completa del propósito educativo) (UNED, 2006, 136).

Los Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT): son metas que buscan el desarrollo personal, social, intelectual y moral de los estudiantes. Se promueven en la planificación y acción pedagógica, tanto dentro como fuera del aula.

Plan de Estudio: se refieren a la organización del tiempo escolar y establecen el tiempo mínimo que se estima necesario asignar a cada una de las asignaturas, para cumplir satisfactoriamente con los Programas de Estudio del Ministerio de Educación. Es decir, los Planes de Estudio propuestos por el Ministerio de Educación son válidos únicamente para los establecimientos que se rijan por los programas del propio Ministerio.

Planeamiento o planificación curricular: se refiere a la etapa del desarrollo curricular, en la cual se organizan de manera sistemática y continua las acciones por efectuar en una propuesta educativa, se proponen sus fundamentos, así como sus finalidades y se establecen las relaciones entre los diferentes elementos curriculares que constituirán dicha propuesta.

Planificación Anual: Documento que formula la estructura curricular del año de manera realista y ajustada al tiempo disponible.

Planificación de Unidad: Documento que establece una propuesta de trabajo de cada unidad, incluyendo evidencia evaluativa y experiencias de aprendizaje, que organice su desarrollo en el tiempo definido (de ser necesario, se sugiere subdividir la propuesta por mes o semana).

Planificación Diaria: Documento que establece una escala temporal de 90 o 45 minutos. Se establecen todas las actividades que se realizan en una sesión de clases.

Programa de estudio: Documentos curriculares que proponen una organización de los Objetivos de Aprendizaje de acuerdo con el tiempo disponible dentro del año escolar. Dicha



organización es de carácter orientador y, por tanto, los profesores y las profesoras deben modificarla de acuerdo a la realidad de sus estudiantes y de su escuela, considerando los criterios pedagógicos y curriculares acordados por la comunidad educativa.

Resistencia cardiovascular: es la capacidad continuada que tiene la sangre para llevar el oxígeno a las células, aumentando la eficiencia del corazón y los vasos sanguíneos para bombear y transportar el suficiente volumen de sangre a cada parte del cuerpo, en especial a los músculos más activos, durante el esfuerzo. También permite a los tejidos celulares procesar el oxígeno y eliminar los residuos.

Recursos didácticos: son todos aquellos medios, objetos, instrumentos o hechos que se utilizan para favorecer el aprendizaje del estudiantado.

Salud: estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades.

Tabla de especificaciones: instrumento que se utiliza para reflejar la validez de contenido de una prueba escrita. Está relacionada con lo que realmente se quiere medir, de acuerdo con el valor porcentual que le otorgue la cátedra a los objetivos de aprendizaje del curso, acorde con la cantidad de horas asignadas a cada uno de ellos, consignado en la Tabla de Distribución de Horas del diseño de asignatura y de curso.

Táctica: es el proceso en que se conjugan todas las posibilidades físicas, técnicas, teóricas y psicológicas, para dar una solución inmediata a situaciones imprevistas y cambiantes que se crean en condiciones de oposición durante el juego.

Vida activa: estilo de vida asociado principalmente a incorporar la práctica regular de actividad física en la vida diaria para mantenerse saludable.

Vida saludable: estilo de vida asociado a la actividad física, la higiene y la alimentación, que permite obtener un bienestar físico, mental y social.



XVI. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

- Bolívar, A. (2008). Didáctica¹²⁰. y currículum: de la modernidad a la postmodernidad
- [Didactics and the curriculum: From modernity to postmodernity]. Málaga, Spain: Aljibe.
- Pinar, W. F. (2014). La teoría del currículum (Vol. 132). Narcea Ediciones. Libro electrónico
- UTA Sacristán, J. G. (Ed.). (2013). Saberes e incertidumbres sobre el currículum. Ediciones Morata.
- Estándares de la Profesión Docente. <https://estandaresdocentes.mineduc.cl/>
- Marco para la Buena Enseñanza. <https://estandaresdocentes.mineduc.cl/Categoria-p/mbe/>
- Orientaciones para la Apropiación de las Bases Curriculares 7º Básico a 2º Medio. <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Tipo/Documentos/Destacado-portada/40910:Orientaciones-para-la-apropiacion-de-las-Bases-Curriculares-de-7-Basico-a-2-Medio>

Bibliografía complementaria

- Castro, F; Correa, M.E.; Lira, H. (2006). Currículum y evaluación educacional. Ediciones
- Universidad del Bio Bio. Chile. Coll, C. (1991). Psicología y Currículum. Editorial Paidós. España.

Recursos informáticos

- Intranet UTA <https://portal.uta.cl/intranet/login> Ministerio de Educación
- <https://www.curriculumnacional.cl/>
- www.mineduc.cl/ Sistema de Biblioteca UTA <http://sb.uta.cl/sbuta/> Plataforma Elearn
- <https://elearn.uta.cl/my>

Bibliografía UTA



- **Mondaca, C., Muñoz, W., Gajardo, Y., & Gairín, J. (2018). Estrategias y prácticas de inclusión de estudiantes migrantes en las escuelas de Arica y Parinacota, frontera norte de Chile.**
- **Estudios atacameños, (57), 181-201. Sánchez Espinoza, E., Díaz Araya, A., Mondaca Rojas, C., & Mamani Morales, J. C. (2018). Formación inicial docente, prácticas pedagógicas y competencias interculturales de los estudiantes de carreras de pedagogía de la Universidad de Tarapacá, Norte De Chile. Diálogo andino, (57), 21-38.**